

# Ministero dei Beni delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI REGGIO CALABRIA E PROVINCIA DI VIBO VALENTIA

Prot. n. 00684 class. 31.10.01/7.1

Istituto Comprensivo"MARVASI - VIZZONE" ROSARNO - SAN FERDINANDO

2 3 GEN. 2018

Prot. n. 342 , B 32

Al Comune di Rosarno c.a Assessore Pubblica Istruzione Ins. Caterina La Torre Viale Della Pace,snc 89025 Rosarno comune.rosarno@pec.comune.rosarno.rc.it

All'Istituto Comprensivo Statale "Marvasi-Vizzone"
di Rosarno e S.Ferdinando
c.a Dirigente Scolastico
dott. Giuseppe Eburnea
rcic825005@pec.istruzione.it

OGGETTO: Comune di Rosarno. Attivazione Progetto "Educazione al Territorio".

Con riferimento all'oggetto e quanto concordato in occasione dell'incontro del 9 gennaio u.s.,si trasmette per l'opportuna condivisione il programma allegato suscettibile di ulteriori e approfondimenti e integrazioni in relazione a particolari esigenze didattiche che potranno essere segnalate.

Nel rimanere in attesa di riscontro al fine di concordare il cronoprogramma dettagliato delle attività previste in

progetto, si inviano cordiali saluti.

Il Responsabile del Procedimento:

Giuseppina Vitetta

Il Soprintendente

Dott.ssa Anna Maria Guiducci

Alle flu dulle

# PROGETTO EDUCATIVO DI EDUCAZIONE AL PAESAGGIO

#### **Premessa**

La Convenzione Europea del Paesaggio del 20 ottobre 2000, ratificata dall'Italia nel 2006, ha fissato la definizione di paesaggio in questi termini: Il "Paesaggio" designa una determinata parte di territorio, così come è percepita dalle popolazioni, il cui carattere deriva dall'azione di fattori naturali e/o umani e dalle loro interrelazioni.

Tale definizione racchiude tre concetti chiave:

- Il paesaggio presuppone un soggetto che lo percepisca;
- Il paesaggio è una manifestazione visibile e sensibile di dinamiche naturali (geologiche, climatiche, biolologiche ecc.) e antropiche (demografiche, economiche, culturali, politiche, ecc.;
- **Le suddette dinamiche sono tra loro in continua interazione.**

La Convenzione inoltre indica all'art. 6 che occorre favorire lo sviluppo di processi partecipativi legando l'attività didattica delle istituzioni scolastiche alle istanze del territorio. E' indubbio, infatti, che quanto più diffusa ed evoluta sarà la conoscenza dei caratteri identitari del territorio tanto più efficaci potranno essere le politiche di tutela e di valorizzazione che potranno attuarsi.

#### **Finalità**

L'obiettivo primario è quello di stimolare l'osservazione soggettiva ed emotiva del paesaggio al fine di ricondurre le diverse sensibilità verso visioni collettive, oggettive.

Riconoscere che lo stesso paesaggio può essere visto in maniera diversa da persona a persona suscitando sensazioni differenti.

Garantire agli studenti l'opportunità di conoscere la realtà locale dal punto di vista archeologico, storico, artistico e paesaggistico e di diventare soggetti attivi in ambito territoriale come promotori della salvaguardia dei beni culturali.

Il coinvolgimento degli studenti avverrà attraverso la costituzione di un Laboratorio di Educazione al Paesaggio e di un programma didattico calibrato e adattato alla realtà scolastica e alle fasce di età secondo una metodologia ludica e creativa.

# Destinatari

Il progetto formativo è indirizzato agli studenti delle classi IV della scuola primaria di Rosarno.

### Attività didattiche

Prima fase: febbraio/marzo 2018

Incontri in aula per l'acquisizione delle conoscenze di base e introduzione alle successive attività didattiche. Sono previsti n.4 incontri, uno per ogni gruppo di circa 40 studenti (totale 160 studenti coinvolti).

Visita guidata al Museo di Medma.

Visita guidata al centro storico della città di Rosarno.

Visita alla foce del Mesima.

Ogni visita sarà preparata con la collaborazione degli insegnanti guidando i bambini all'osservazione degli elementi caratterizzanti i vari ambiti che saranno fotografati per le successive riflessioni.

Seconda fase: marzo/aprile 2018

Laboratorio didattico (in aula). I bambini saranno chiamati a rappresentare in disegno quello che hanno visto e a esprimere attraverso brevi testi o semplici parole i sentimenti e le sensazioni che hanno provato nell'osservare gli ambiti visitati.

Seguirà la discussione e il confronto sulle analogie e differenze.

Mostra elaborati prodotti.

IL Responsabile del procedimento Arch. Giriseppina Vitetta

# PROGETTO EDUCATIVO DI EDUCAZIONE AL PAESAGGIO

#### **Premessa**

La Convenzione Europea del Paesaggio del 20 ottobre 2000, ratificata dall'Italia nel 2006, ha fissato la definizione di paesaggio in questi termini: Il "Paesaggio" designa una determinata parte di territorio, così come è percepita dalle popolazioni, il cui carattere deriva dall'azione di fattori naturali e/o umani e dalle loro interrelazioni.

Tale definizione racchiude tre concetti chiave:

- Il paesaggio presuppone un soggetto che lo percepisca;
- Il paesaggio è una manifestazione visibile e sensibile di dinamiche naturali (geologiche, climatiche, biolologiche ecc.) e antropiche (demografiche, economiche, culturali, politiche, ecc.;
- **\$** Le suddette dinamiche sono tra loro in continua interazione.

La Convenzione inoltre indica all'art. 6 che occorre favorire lo sviluppo di processi partecipativi legando l'attività didattica delle istituzioni scolastiche alle istanze del territorio. E' indubbio, infatti, che quanto più diffusa ed evoluta sarà la conoscenza dei caratteri identitari del territorio tanto più efficaci potranno essere le politiche di tutela e di valorizzazione che potranno attuarsi.

# **Finalità**

L'obiettivo primario è quello di stimolare l'osservazione soggettiva ed emotiva del paesaggio al fine di ricondurre le diverse sensibilità verso visioni collettive, oggettive.

Riconoscere che lo stesso paesaggio può essere visto in maniera diversa da persona a persona suscitando sensazioni differenti.

Garantire agli studenti l'opportunità di conoscere la realtà locale dal punto di vista archeologico, storico, artistico e paesaggistico e di diventare soggetti attivi in ambito territoriale come promotori della salvaguardia dei beni culturali.

Il coinvolgimento degli studenti avverrà attraverso la costituzione di un Laboratorio di Educazione al Paesaggio e di un programma didattico calibrato e adattato alla realtà scolastica e alle fasce di età secondo una metodologia ludica e creativa.

# Destinatari

Il progetto formativo è indirizzato agli studenti delle classi IV della scuola primaria di Rosarno.

#### Attività didattiche

Prima fase: febbraio/marzo 2018

Incontri in aula per l'acquisizione delle conoscenze di base e introduzione alle successive attività didattiche. Sono previsti n.4 incontri, uno per ogni gruppo di circa 40 studenti (totale 160 studenti coinvolti).

Visita guidata al Museo di Medma.

Visita guidata al centro storico della città di Rosarno.

Visita alla foce del Mesima.

Ogni visita sarà preparata con la collaborazione degli insegnanti guidando i bambini all'osservazione degli elementi caratterizzanti i vari ambiti che saranno fotografati per le successive riflessioni.

Seconda fase: marzo/aprile 2018

Laboratorio didattico (in aula). I bambini saranno chiamati a rappresentare in disegno quello che hanno visto e a esprimere attraverso brevi testi o semplici parole i sentimenti e le sensazioni che hanno provato nell'osservare gli ambiti visitati.

Seguirà la discussione e il confronto sulle analogie e differenze.

Mostra elaborati prodotti.

IL Responsabile del procedimento Arch. Giuseppina Vitetta

# I.C. Marvasi - Vizzone

Da:

mbac sabap-rc <mbac-sabap-rc@mailcert.beniculturali.it>

Inviato:

martedì 23 gennaio 2018 09:34

A:

comune.rosarno@pec.comune.rosarno.rc.it; rcic825005@pec.istruzione.it

**Oggetto:** 

comune di Rosarno -attivazione progetto "educazione al territorio"

Allegati:

progetto Educazione al territorio.pdf

In riferimento a quanto in oggetto, si trasmette nota prot.n.00687 del 22.01.2018 con allegato programma del progetto educativo.

Cordiali saluti SABAP RC e VV.

# I.C. Marvasi - Vizzone

Da: Per conto di: mbac-sabap-rc@mailcert.beniculturali.it <posta-

certificata@telecompost.it>

Inviato: martedì 23 gennaio 2018 09:35

A: comune.rosarno@pec.comune.rosarno.rc.it; rcic825005@pec.istruzione.it

Oggetto: POSTA CERTIFICATA: comune di Rosarno -attivazione progetto "educazione al

territorio"

Allegati: postacert.eml (231 KB); daticert.xml

Firmato da: posta-certificata@telecompost.it

Messaggio di posta certificata

Il giorno 23/01/2018 alle ore 09:35:00 (+0100) il messaggio

"comune di Rosarno -attivazione progetto "educazione al territorio"" è stato inviato da "mbac-sabap-rc@mailcert.beniculturali.it"

indirizzato a:

comune.rosarno@pec.comune.rosarno.rc.it

rcic825005@pec.istruzione.it

Il messaggio originale è incluso in allegato.

Identificativo messaggio: 63EDCDC0-DC3A-A678-3BC2-D545A424C72C@telecompost.it