



La Spiga
EDIZIONI



Breccia Opportunità



Il piacere di...
formarsi

OFFERTA FORMATIVA ELI – LA SPIGA EDIZIONI

Erogata da Il filo di Arianna & C. snc di Eugenio Lampacrescia
Ente Formatore accreditato al **MIUR** per la formazione del personale della Scuola
ai sensi della Direttiva ministeriale 170/2016

Il piacere di... formarsi rappresenta lo spirito che da sempre è alla base della nostra casa editrice. Quest'anno la casa editrice ELI – La Spiga Edizioni offre una proposta formativa che spazia dall'italiano all'inglese, dall'attualissimo coding fino alla sempre difficile e articolata didattica inclusiva, basandosi su un unico filo conduttore: il piacere di apprendere e di formarsi.

RICONOSCIMENTO DEL MIUR

Tutti i nostri corsi sono riconosciuti dal **MIUR** e prevedono l'esonero dal servizio.

CORSI A NUMERO CHIUSO

I corsi di seguito presentati, sono a numero chiuso e partiranno al raggiungimento minimo di 40 partecipanti.

ATTESTATO FINALE

Ai partecipanti che avranno frequentato tutte le ore previste dal corso verrà rilasciato un **attestato di frequenza** valido per tutti gli usi consentiti dalla legge.



MODALITÀ DI ISCRIZIONE E PAGAMENTO

Sarà possibile effettuare il pagamento direttamente dalla **carta del docente** come previsto dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca secondo la legge 107 del 13 luglio 2016 (Buona Scuola), art. 1 comma 121.

Per generare il buono occorre :

- andare su cartadeldocente.istruzione.it,
- effettuare l'accesso tramite SPID,
- cercare l'esercizio fisico per la formazione e aggiornamento *Il filo di Arianna & C. snc di Eugenio Lampacrescia* nel comune di Castelfidardo (AN), selezionare quindi Corsi aggiornamento enti accreditati/qualificati ai sensi della Direttiva 170/2016.
- generare il buono pari all'importo indicato per il corso che si vuole frequentare.

Il buono così generato dovrà essere inserito durante la **registrazione online** alla pagina www.elilaspigaedizioni.it/formazione

REQUISITI PER LO SPAZIO

Computer, Proiettore, Microfono se disponibile.

REFERENTE : Antonio Moschella : TEL348/2510619

ELI srl
Via Breccia
60025 Loreto (AN)
Tel. 071 750701
info@elilaspigaedizioni.it

*Iscriviti al sito per ricevere
materiali didattici e info
sui prossimi eventi formativi*
www.elilaspigaedizioni.it
didattica.elilaspigaedizioni.it

ELI è Social!
Facebook [ELIedizioni](https://www.facebook.com/ELIedizioni)
Twitter [@ELI_Edizioni](https://twitter.com/ELI_Edizioni)
YouTube [ELI-La Spiga Edizioni](https://www.youtube.com/ELI-LaSpigaEdizioni)
Issuu [elipublishing](https://www.issuu.com/elipublishing)

DIDATTICA DELLA STORIA:

ALLA SCOPERTA DEL PASSATO DEL MONDO ATTRAVERSO L'USO DELLE FONTI E DEI QUADRI DI CIVILTÀ

COSTO: 30 €

DURATA: 3 h

DOCENTI: Angelo De Gianni, Marilena Cappelletti

Percorso nel mondo della storia, dal concetto di fatto storico alla formazione del senso storiografico nel bambino, attraverso l'uso della traccia che diventa fonte, il confronto tra i quadri di civiltà, affiancando quindi all'ottica "statica" degli aspetti strutturali delle civiltà, l'ottica più "dinamica" dei processi storici, al fine di rendere più efficace il processo di comprensione e di costruzione del sapere.

- **Legittimazione:** lettura nelle Indicazioni Nazionali
- **Percorso didattico:** dalla storia locale alla storia generale, la linea del tempo, l'uso di fonti, di cartelloni, di mappe concettuali, il laboratorio come luogo per la costruzione di conoscenze storiche.

→ CODING E PENSIERO COMPUTAZIONALE

COSTO: 30 € (comprensivi del volume *Coding e pensiero computazionale nella scuola primaria*) DURATA: 3 h

DOCENTI: Marco Giordano, Caterina Moschetti

Lungi dall'essere soltanto una competenza professionale per il futuro, il coding è una preziosa opportunità per sviluppare il pensiero computazionale ed arricchire di passione e creatività la didattica curricolare. Durante l'incontro di formazione gli insegnanti esploreranno il software di programmazione visuale Scratch e realizzeranno con il coding progetti relativi allo Storytelling e al disegno generativo. Il corso è adatto sia per gli insegnanti che non hanno ancora avuto esperienza di utilizzo con Scratch, sia per chi lo ha già esplorato autonomamente.

- I perché del *coding* e del pensiero computazionale nella didattica
- Breve panoramica sulle possibili applicazioni del coding nella didattica
- Laboratori:
 - progetto didattico sullo storytelling
 - progetto didattico sul disegno generativo

Requisiti per lo spazio: rete Internet, proiettore o lavagna multimediale, lavagna classica o multimediale, **computer con Scratch 2.0 installato** (ove non ci fosse una struttura dotata di laboratorio informatico è anche possibile chiedere ai docenti di portare il loro computer personale, no tablet).

→ CODING E LABORATORI

COSTO: 70 € (comprensivi del volume *Coding e pensiero computazionale nella scuola primaria*) DURATA: 9 h

DOCENTI: Marco Giordano, Caterina Moschetti

Durante l'incontro di formazione gli insegnanti approfondiranno le possibili applicazioni didattiche del coding, esploreranno il software di programmazione visuale Scratch e faranno esperienza laboratoriale realizzando con il coding quattro progetti relativi a diversi ambiti disciplinari.

- Perché del coding e del pensiero computazionale nella didattica
- Panoramica sulle possibili applicazioni del coding nella didattica, in particolare riferite agli ambiti disciplinari oggetto dei laboratori
- La Community di Scratch come risorsa didattica
- Il metodo, gli ambienti, le finalità educative e didattiche
- Laboratori:
 - progetto didattico sullo storytelling
 - progetto didattico sul disegno generativo
 - progetto didattico sull'educazione musicale
 - progetto didattico sul videogioco

Requisiti per lo spazio: rete Internet, proiettore o lavagna multimediale, lavagna classica o multimediale, **computer con Scratch 2.0 installato** (ove non ci fosse una struttura dotata di laboratorio informatico è anche possibile chiedere ai docenti di portare il loro computer personale, no tablet).



BES E INCLUSIVITÀ

COSTO: 95 €

DURATA: 20 h

DOCENTI: Eugenio Lampacrescia, Laura Porfiri, Aldo Andreano

Scuola aperta: la didattica inclusiva

- Dalle scuole speciali all'integrazione e all'inclusione
- La diversità è la normalità: il paradigma delle intelligenze multiple di Gardner
- La didattica individualizzata e personalizzata
- La didattica digitale: soluzioni a portata di click (video tutorial, caratteri ad alta leggibilità, audio lettura, ...)

Carta d'identità dei BES

- Con diagnosi certificata (legge 104 e 170)
- Con diagnosi non certificata
- Altri bisogni educativi senza diagnosi

Come approcciarsi ai BES

- Il PAI
- Il PDP
- Il curriculum

Gli strumenti compensativi e dispensativi

- Apprendimenti procedurali: lettura, scrittura, calcolo.
- Apprendimenti disciplinari.

Il lavoro di rete

- Il ruolo del soggetto con un bisogno educativo
- Il ruolo della famiglia
- Il ruolo della scuola
- Il ruolo degli specialisti clinici
- L'extra-scolastico: l'educativa territoriale.

Esempi pratici

- Funzionalità cognitiva ai limiti
- Disturbo specifico d'apprendimento
- Disturbo dell'attenzione e iperattività/impulsività (ADHD)
- Altri bisogni educativi speciali di carattere pedagogico