

# ESITI DEI DIPARTIMENTI E AZIONI PROGRAMMATORIE CONSEGUENTI *rif. Scuola primaria*

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI: - PROPOSTA OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE

Gli obiettivi di seguito riportati, distinti per Aree e discipline correlate, individuano i campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi di sviluppo delle competenze. I docenti valutino la validità della proposta e ne confermino/modifichino gli obiettivi per interclasse, per plesso. A conclusione, l'elaborato restituito servirà a definire le **Rubriche di valutazione periodica e finale degli apprendimenti**, determinando la struttura del DOCUMENTO DI VALUTAZIONE di primo e secondo quadrimestre.

## CLASSE PRIMA

### Area 1: ITALIANO - LINGUE STRANIERE - ARTE E IMMAGINE - MUSICA

ITALIANO	Proposta programmatica dei dipartimenti		Conferma / Modifica del team di interclasse	
NUCLEI TEMATICI	PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere messaggi orali di diverso tipo e/o le informazioni principali di semplici testi</li> <li>- Partecipare a scambi linguistici con coetanei e adulti attraverso messaggi semplici e chiari rispettando le regole della comunicazione orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare gli argomenti e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</li> <li>- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> <li>- Partecipare a scambi comunicativi.</li> </ul>		
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere sillabe e semplici parole con l'aiuto di immagini</li> <li>- Leggere e comprendere semplici parole, brevi frasi con l'aiuto di immagini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere gradatamente semplici testi in funzione di contesti e di scopi reali.</li> <li>- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.</li> </ul>		
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere sotto dettatura e in autonomia parole e frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulare e scrivere brevi frasi per comunicare esperienze personali ed emozioni.</li> </ul>		
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere tra vocali e consonanti</li> <li>- Riconoscere la corrispondenza fonema-grafema in stampato e stampatello.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere ed esprimersi utilizzando parole di uso comune</li> </ul>		

• Confermare / Indicare max 1 Obiettivo per Nucleo tematico

<b>INGLESE</b>	<i>Proposta programmatica dei dipartimenti</i>		<i>Conferma /modifica del team di interclasse</i>	
NUCLEI TEMATICI	PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<b>LISTENING AND SPEAKING</b>	Comprendere semplici istruzioni e vocaboli di uso quotidiano	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano.</li> <li>- Ripetere e riutilizzare parole e semplici frasi.</li> <li>- Denominare oggetti, persone, luoghi e situazioni note.</li> </ul>		
<b>READING</b>	Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente	Riconoscere parole e semplici frasi con cui si è familiarizzato oralmente.		
<b>WRITING</b>	Copiare parole note.	Scrivere semplici parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.		

- Confermare / Indicare max 2 Obiettivi

<b>ARTE E IMM</b>	<i>Proposta programmatica dei dipartimenti</i>		<i>Conferma /modifica del team di interclasse</i>	
NUCLEI TEMATICI	PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Colorare, rispettando i margini.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti.</li> <li>- Riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.</li> </ul>		
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo (linee, colori e forme)	Individuare gli elementi della realtà in un'immagine.		
<b>COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>				

- Confermare / Indicare max 2 Obiettivi

<b>MUSICA</b>	<i>Proposta programmatoria dei dipartimenti</i>		<i>Conferma /modifica del team di interclasse</i>	
NUCLEI TEMATICI	PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<b>ASCOLTO</b>	Ascoltare e riprodurre suoni, rumori e ritmi con la voce, il corpo e semplici oggetti.	Riconoscere e distinguere il suono dal rumore e i principali strumenti musicali.		
<b>PRODUZIONE</b>	Eseguire per imitazione semplici canti.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.		

- Confermare / Indicare 1 o 2 Obiettivi